



古镇·博物馆寻踪



图左为曾为英国贵族独享的中国锡器茶盒



徐鹏林(图中后者)向万俐(图中前者)介绍各式锡器茶具

从锡器探秘古代生活

初夏将至,蚊子扰人,很多人开始启用灭蚊器,你见过锡器打造的灭蚊灯吗?

近日,记者随南京博物院文保所所长万俐教授一行参观了位于苏州市吴江区黎里古镇的中国锡器博物馆,馆内展出的1000件精美锡器让人目不暇接,其中一具锡器蚊灯引起了人们浓厚兴趣。

中国锡器博物馆创办人、馆长徐鹏林介绍,锡器蚊灯很少见,他在民间发现后起初出价600元,后来因为博物馆需要品类齐全,不惜花了高出近十倍的价格收购回来。蚊灯在古代是专门置于蚊帐内的,灯身如葫芦状的细长灯盏,其灯盏的侧面开有一扇如喇叭口状的小窗,当灯捻被点燃后,有气流从喇叭口小窗被迅速吸入,蚊帐内的那些蚊虫便会被这股热气流吸进灯盏内,以达到消灭蚊虫的目的。徐鹏林说,古代的民间艺人对于灯盏的制作已不仅限于照明,而是将它的功能多样化了。

其实,锡器的主要功能并不是灭蚊,锡有其他金属无法替代的优点,比如“盛水水清甜,盛酒酒香醇,储茶味不变,插花长久”,故茶罐、酒壶、酒杯、茶壶等多用锡器。

锡器密封性极佳,是储茶极品。博物馆展出的一件放置茶叶的锡器茶盒,曾经是英国贵妇人用的,上面雕刻了很多人物生活起居的图案,惟妙惟肖,并配有一把钥匙,因为古代中国出口的高档茶叶在英国是奢侈品,只能由贵族独享。

徐鹏林原籍山东青岛,获得了英国莱斯特大学的考古博士学位。徐鹏林有一项“祖传的爱好的”,就是收藏古董。他从父亲那里接过锡器收藏专项,经过多年的积累,已坐拥几千件锡器,其中很大一部分是从国外收购回来,价格不菲。

徐鹏林一直想建中国锡器博物馆,几乎走遍了全国的古镇,最后选择了黎里古镇。黎里古镇,中国锡器博物馆是目前国内最大的锡器博物馆,总投资2300万元,2017年1月正式开馆。博物馆坐落在古镇中心街保存完好的明代建筑——宅宅。

作为旅游古镇的博物馆,锡制品的酒具、茶具、食具、文房用具、照明用具、闺房用具、祭供用具等,都是与老百姓生活息息相关的专项收藏,容易使游客产生共鸣。

目前,山东莱芜锡雕、浙江永康锡雕、江西莲花打锡等工艺已经被纳入国家非物质文化遗产名录。作为国家非遗项目的打锡在苏州历史悠久,史载许多制锡大家出自苏州,明宣德苏州人朱瑞所造锡器造型奇古,人称“朱家鼻”;明万历苏州人赵良璧,“外师造化,中得心源”;生于明末的苏州人归复初,继赵良璧后将仿紫砂锡壶推到最顶峰;王东文,清乾隆吴县(苏州)人,为苏州制锡名家。中国锡器博物馆的建成,将为苏州国家非物质文化遗产项目的申报打下坚实基础。

本报记者 金乐平 通讯员 周俾玮 文/摄

一个老外的中国古董情缘

六悦博物馆坐落在苏州市吴江区黎里古镇人民东路1号。博物馆的创办人杜维明是一位美国籍收藏家,年轻时留学中国,因为喜欢中国文化,收集中国古董家具和工艺品30多年,藏品数量超过十万件。

六悦博物馆始于上海青浦,杜维明创办博物馆的初衷,是希望为中国的年轻人保存这些美丽的艺术品。多年来,六悦的专业团队以环保的手法保存、维修和展示中国宝贵的传统艺术品,为中华民间艺术文化的流传和推广作出了重要贡献。

2017年,杜维明决定在黎里古镇开设博物馆,四层18000多平方米展厅收藏精美展品近4万件。四层的外墙和展厅装饰使用的砖瓦,皆来自百年老宅。藏品分布在35个不同类型的展厅里,包括木雕、佛像、匾额、礼盒、官箱、竹编器具、家堂、轿子、筷子筷筒、木匠工

具、洗脸架、屏风插屏、小孩子立箱立桶、面具、戏曲人物画像、木窗、中药抽屉箱,还有各种石雕、砖雕、楹联、墓葬及石人石马等。

在这个长三角地区最大、藏品量惊人的传统民间艺术展览馆,参观者可以细细体会创办人杜维明以糅合中西特色的手法重现的中国古代文化。记者参观时看到有好几辆大巴车载着小学生们前来参观六悦博物馆。博物馆除了介绍中国传统民间艺术的精妙之处外,亦不间断策划各种富有创意的文化娱乐活动。

南京博物院文保所所长万俐与杜维明初步达成了合作保护中国古董家具和工艺品的意向,让拥有国家发明专利的科研成果得到更广泛的应用。

本报记者 金乐平 通讯员 陈秋亚 文/摄



中国锡器博物馆创办人徐鹏林说,几十年来只遇见过一件锡器蚊灯



六悦博物馆作为苏州市的科普基地,引来一批又一批好奇的中小学生们



六悦博物馆创办人杜维明(左)与南京博物院文保所所长万俐商议今后如何合作保护十万多件中国古董



杜维明曾经把一个正在拆迁的中国古村落的古董全部买下来收藏,图为正在展出的部分木雕